69a
OCT 2026
—GEN 2027
TEMPORADA
DE TEATRE
TDT
ANDORRA LA VELLA
SANT JULIÀ DE LÒRIA

Dijous 8 d'octubre del 2026,
a les 20.30 h

GÖTEBORG

Després de trenta-dos anys de silenci, la Paula es presenta a casa del Sergi amb una proposta urgent: reconstruir l'última nit del viatge a Göteborg on la seva connexió es va trencar per sempre. Armats només amb un vell diari i records fragmentats, tenen una sola nit per resoldre el misteri del que realment va passar.

A contrarellotge, i amb la presència dels seus 'jo' de 18 anys, el retrobament es converteix en un interrogatori creuat sobre l'amor, la memòria i les segones oportunitats.

Però què busca realment la Paula: tancar un cas pendent o reobrir una porta que mai no s'hauria d'haver tancat?

Què hauria passat si hagués passat?

Una pregunta. Una nit. Una última oportunitat.

Preu: 20 €
Edat recomanada: +12 anys
Durada: 85 minuts
Comèdia dramàtica romàntica

Dramatúrgia i direcció:
Jordi Casanovas

Repartiment: Maria Molins, Roger Coma, Berta Rabascall i Jan Mediavilla

Dimarts 20 d'octubre del 2026,
a les 20.30 h

QUI VA MATAR EL MEU PARE

Aquest muntatge amb un únic actor sobre l'escenari, Dafnis Balduz ens mostra en solitari les forces que donen forma i transformen la vida d'individus desestimats per la societat com si no importessin. Racisme, homofòbia, pobresa… Són el dia a dia d'un jove nascut en una família treballadora i el tema d'aquesta coneguda novel·la.

L'autor és un escriptor i intel·lectual francès, conegut per haver trobat inspiració en la pròpia vida: Édouard Louis. A *Qui va matar el meu pare*, Louis uneix un cop més realitat i política, a partir del personatge del seu pare, un home alcoholitzat que s'està en una cadira de rodes des que va patir un accident laboral. El visita un cop més després d'una absència llarga i, a partir d'aquesta visita, rememora la vida familiar i es pregunta d'una manera poc complaent, però també amb tendresa, quin paper han tingut les condicions sociopolítiques i les retallades socials en la vida del seu progenitor i de tants d'altres com ell.

Preu: 15 €
Edat recomanada: +14 anys
Durada: 70 minuts
Monòleg dramàtic

Autor: Édouard Louis

Repartiment: Dafnis Balduz

Direcció: Pau Roca

Dijous 22 d'octubre del 2026,
a les 20.30 h

L'AUCA DEL SENYOR PERA

I va néixer Joan Pera… i el món no estava preparat, ni ell tampoc!

Hi ha vides que es converteixen en història.

Un dels grans actors del nostre país puja a l'escenari per donar vida als seus records.

L'Auca del senyor Pera és un viatge irresistible, divertit i emotiu per la vida i la carrera d'un dels actors més estimats de Catalunya.

Tota una història explicada com només ho sap (i pot) fer ell.

Preu: 24 €
Edat recomanada: +12 anys
Durada: 90 minuts
Comèdia

Autor: Joan Pera

Repartiment: Joan Pera

Direcció: Daniel Anglès

Dimarts 3 de novembre del 2026,
a les 20.30 h

ABRAKADABRA

La Roser, sabent-se guanyadora d'un dècim de loteria, morta d'alegria, cau rodona, amb la mala sort de no explicar a cap dels seus fills on és el número premiat.

Després de buscar per tota la casa, sembla que l'única manera de saber on para el dècim serà contactar amb l'esperit de la mare... i així apareix en escena la Irina Nikolaeva Sofistikaya: mèdium-videntcomptable.

Un espectacle divertit, esbojarrat, emocionant i nostàlgic que ens parla de la mort amb sentit de l'humor i amb una posada en escena amb aires de comèdia italiana.

Preu: 20 €
Edat recomanada: tots els públics
Durada: 90 minuts
Comèdia

Auditori Claror – Sant Julià de Lòria

Una producció de L'Animal Escola de Teatre, Andorra Crea i Escena Nacional d'Andorra

Direcció: Joan Anton Rechi

Text: Juanma Casero

Repartiment: Ester Nadal, Irina Robles, Oriol Guillem, Joel Pla, Elisabet Terri, Joan Hernández, Elena Santiago i Toni Zamora

Dijous 12 de novembre del 2026,
a les 20.30 h

BOJA

Boja és un espectacle que retrata en primera persona l'experiència viscuda per l'actriu en els darrers 16 anys a les consultes de diversos psiquiatres. "Què em passa? Què em passa?", la Mariona fa anys que s'ho pregunta. Ningú es pot arribar a imaginar que les respostes a la seva pregunta poden arribar a ser tan inèdites com còmiques.

Un espectacle sobre la recerca de la pròpia identitat i del sentit de la vida quan sembla que ja res no té sentit.

Preu: 20 €
Edat recomanada: +14 anys
Durada: 60 minuts
Monòleg d'autoficció en clau de comèdia dramàtica

Creació i direcció:
Mariona Esplugues

Repartiment:
Mariona Esplugues

Dijous 26 de novembre del 2026,
a les 20.30 h

ELS BONS

S'acosta Nadal, dos amics han quedat a quarts de vuit del vespre al Cercle Artístic del seu municipi. Allà fa anys que interpreten respectivament l'arcàngel Sant Miquel i Satanàs en els Pastorets locals. El que interpreta Satanàs aquest any no podrà: acaba de perdre un recurs d'apel·lació, li toca complir pena de presó. Li demana a l'amic que el substitueix. A l'amic, però, li costa ser dolent. El veterà li ensenya els ressorts que cal activar perquè aflori la maldat necessària per ser un bon Satanàs.

Preu: 24 €
Edat recomanada: +12 anys
Durada: 75 minuts
Tragicomèdia

Autor: Ramon Madaula

Direcció: Paco Mir

Repartiment:
Jordi Boixaderas,
Ramon Madaula
i Anna Casals

Dijous 3 de desembre del 2026,
a les 20.30 h

THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE:

L'AVAR DE MOLIÈRE

Acumular, guardar, retenir. Harpagon, l'avar per excel·lència, continua interpel·lant-nos perquè encarna una obsessió ben contemporània: la por de perdre allò que posseïm. Però què passaria si féssim esclatar la seva caixa forta i transforméssim l'avarícia en un joc compartit?

Aquesta versió de *L'avar de Molière* imagina un espectacle circular i festiu, construït a partir del que el públic ofereix i retornat a la comunitat al final de cada funció. Un teatre pobre en recursos materials, però immensament ric en presència, imaginació i complicitat.

A escena, una companyia que no té res o gairebé res. Amb els cossos, la paraula i l'enginy com a únic capital, els intèrprets reinventen cada vespre una funció irrepetible. Entre la farsa, el joc i la improvisació, emergeix un Harpagon bandoler, capaç d'obrir amb alegria els panys de les nostres pròpies caixes i de qüestionar què retenim, què compartim i què estem disposats a deixar anar.

Una proposta teatral de l'obra de Molière que converteix l'avarícia en una aventura col·lectiva.

Preu: 20 €
Edat recomanada: +12 anys
Durada: 140 minuts
Teatre clàssic francès en clau de comèdia

Teatre Comunal – Andorra la Vella

Espectacle en llengua francesa en col·laboració amb l'Ambaixada de França a Andorra

AMBASSADE DE FRANCE EN ANDORRE
Liberté Égalité Fraternité

Posada en escena:
Clément Poirée

Repartiment:
John Arnold, Mathilde Auneveux (en alternança amb Liora Jaccottet), Pascal Cesari (en alternança amb Anthony Ruotte), Virgil Leclaire, Nelson-Rafaell Madel (en alternança amb Pierre Lefebvre-Adrien), Laurent Ménoret, Marie Razafindrakoto i Anne-Élodie Sorlin

Dimecres 9 de desembre del 2026,
a les 20.30 h

22 CAIXES

Un món ple de caixes.

Caixes per obrir i per tancar.

Caixes que ens fan por.

Caixes que ens transporten als records.

Caixes que ja s'havien tancat i es tornen a obrir.

Caixes que necessites tancar, però que no es volen tancar.

Caixes que ens engoleixen i no ens deixen sortir.

Caixes que viuen dins el teu cap.

22 caixes reflecteix les inquietuds i emocions que travessen la societat actual: la contaminació, la desigualtat de gènere, la por a fer-se gran, la pèrdua i la recerca d'un mateix, així com l'impacte de les noves tecnologies.

Tot plegat pren forma a través de 22 caixes, cadascuna de les quals esdevé un univers propi.

Preu: 15 €
Edat recomanada: +16 anys
Durada: 45 minuts
Clown, dansa, teatre i manipulació d'objectes

Autoria i direcció:
Aina Sánchez

Repartiment:
Aina Sánchez

Dissabte 26 de desembre del 2026, a les 20 h
Diumenge 27 de desembre del 2026, a les 18 h
Diumenge 3 de gener del 2027, a les 11.30 h
Dimecres 6 de gener del 2027, a les 18 h

ELS PASTORETS

Torna el clàssic nadalenc Els Pastorets a l'AUDITORI CLAROR!

Aquesta vegada, la història començarà a la vora del foc, amb un padrí i una padrina explicant contes, llegendes i pinzellades de la història d'Andorra als seus nets, que ens transportaran a un món ple de màgia, aventures i personatges entranyables.

Els nostres pastors preferits emprendran un viatge a través d'un bosc tenebrós fins a Natzaret, on es trobaran amb tots els protagonistes d'aquesta història tan entranyable. Riurem, ens emocionarem i ens enamorarem al ritme de la música i les cançons de sempre!

I, és clar, no hi podran faltar Sant Gabriel i Sant Miquel, que hauran de plantar cara a Satanàs, Llucifer i les Fures. Uns no es cansaran de fer malifetes perquè el mal s'estengui pel món, i els altres lluitaran per fer regnar el bé…

Però... ho aconseguiran?

Vine a descobrir-ho i viu amb nosaltres la màgia d'Els Pastorets!

Preu: 10 €
Edat recomanada: tots els públics
Durada: 60 minuts
Popular nadalenc

Auditori Claror – Sant Julià de Lòria

33a EDICIÓ – Basat en l'obra de Josep Maria Folch i Torres

Direcció: Ester Nadal

Espai sonor: Lluís Cartes

Espai escènic/vestuari: Maria Solsona

Ajudants: Marta Pelegrina, Laia Tarifa (interpretació) i Arnau Gallardo (espai sonor)

Repartiment: Amateurs del Principat

VENDA DE LOCALITATS

A Internet
www.andorralavella.ad/entrades
www.santjulia.ad/entrades

A Andorra la Vella
Àrea de Cultura, Centre Cultural La Llacuna
C/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4 - Tel.: 730 037

Oficina de Turisme
Plaça de la Rotonda, s/n - Tel.: 750 100

A Sant Julià de Lòria
Centre Cultural Lauredià
Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044

Taquilla de l'espai d'actuació des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle
Teatre Comunal d'Andorra la Vella
C/ Antic Carrer Major, 24
Andorra la Vella

Centre Cultural Lauredià
Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044
Sant Julià de Lòria

+ INFO
Consulteu www.agenda.ad i estareu al dia de totes les activitats culturals del país.

DESCOMPTES I PROMOCIONS

Sant Julià de Lòria

Espectacles
25% de descompte per als titulars del Carnet Jove, la Targeta Magna i el Carnet universitari de l'UdA (EXCEPTE *ELS PASTORETS* (preu únic)).

Andorra la Vella
50% de descompte per als titulars del Carnet Jove, la Targeta Magna, la Targeta d'Or i Plata, i la Targeta Blava.

L'organització podrà sol·licitar la targeta del titular a l'entrada de l'espectacle.

ACCESSIBILITAT

L'Auditori Claror, l'Auditori Rocafort i el Teatre Comunal disposen d'accessos i espais reservats per a persones amb mobilitat reduïda.

Et recomanem que comuniquis als teatres l'adquisició de localitats per a persones amb mobilitat reduïda i, el dia de la funció, t'adrecis al personal de les diferents sales, per tal que et puguem garantir una atenció adequada a les teves necessitats.

L'Auditori Claror i l'Auditori Rocafort compten amb la instal·lació d'un bucle magnètic que permet millorar l'experiència a persones amb disminució auditiva. El personal de sala els proporcionarà el servei i qualsevol informació complementària que necessitis.

RECORDEU

- L'organització es reserva el dret a efectuar qualsevol canvi en la programació.
- No es fan reserves d'entrades.
- Un cop adquirides les localitats, no s'admetran devolucions ni canvis.
- Per respecte, es demana no utilitzar el telèfon mòbil durant la representació.
- Assegura't que el teu rellotge i el telèfon mòbil no emetin cap tipus de senyal acústic i lumínic durant l'espectacle.
- Igualment no es permetrà realitzar cap fotografia ni cap mena d'enregistrament dels espectacles.
- Es reserva el dret d'admissió.

ES DEMANA LA MÀXIMA PUNTUALITAT.
Un cop començat l'espectacle, l'accés a les butaques numerades no estarà garantit i es reservarà el dret de no permetre l'entrada a la sala.

CALENDARI

OCTUBRE

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
			1	2	3	4
5	6	7	**8**	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	**20**	21	**22**	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVEMBRE

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	**3**	4	5	6	7	8
9	10	11	**12**	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	**26**	27	28	29
30						

DESEMBRE

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
	1	2	**3**	4	5	6
7	8	**9**	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	**26**	**27**
28	29	30	31			

GENER

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
				1	2	**3**
4	5	**6**	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

GÖTEBORG
Dijous 8 d'octubre, a les 20.30 h
Teatre Comunal

QUI VA MATAR EL MEU PARE
Dimarts 20 d'octubre, a les 20.30 h
Auditori Rocafort

L'AUCA DEL SENYOR PERA
Dijous 22 d'octubre, a les 20.30 h
Auditori Claror

ABRAKADABRA
Dimarts 3 de novembre, a les 20.30 h
Auditori Claror

BOJA
Dijous 12 de novembre, a les 20.30 h
Teatre Comunal

ELS BONS
Dijous 26 de novembre, a les 20.30 h
Auditori Claror

THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE:
L'AVAR DE MOLIÈRE
Dijous 3 de desembre, a les 20.30 h
Teatre Comunal

22 CAIXES
Dimecres 9 de desembre, a les 20.30 h
Auditori Rocafort

ELS PASTORETS
Dissabte 26 de desembre, a les 20 h
Diumenge 27 de desembre, a les 18 h
Diumenge 3 de gener, a les 11.30 h
Dimecres 6 de gener, a les 18 h
Auditori Claror

Dipòsit Legal: AND.798

Andorra la Vella

SANT JULIÀ DE LÒRIA